



JANNA SYVÄNOJA

JuuretON
4.5.-3.6.2018

Kuvataiteilija Janna Syvänojan laaja tuotanto ulottuu koruista maataide- ja tilateoksiin. Teostensa materiaaleina hän käyttää usein poisheitettyä tavaraa ja kerää luonnosta löytämänsä aarteet talteen. Hän käsittelee taiteessaan ympäristön ja maailman tilaa. Hänen esteettinen ja herkkä muotokielensä yhdistettynä kerättyyn materiaaliin tuottaa hienovaraisia oivalluksia ja kuljettaa ajatuksia kohti syvempiä pohdintoja maapallollamme vallitsevista tilanteista.

“Mietin elämän ristiriitaisia ja vastakkaisia voimia, tarvetta pysyä turvassa ja juurtua, sekä kaipausta nousta siiville ja lentää eteenpäin. Mietin myös paikalleen jämähtämistä ja vauhtisokeutta. Miten elää yhteisellä pallolla rikkomatta sitä?”

Kerään talteen eteeni tipahtaneet: linnunsulat, juuret ja oksat, veden hiomat lasinpalat. Niillä kaikilla on jo pitkä elämä, matka ja tarina kerrottavana. Minä jatkan siitä. Suurista asioista on helpompi puhua etäännyttynä, tarkastelen siis asioita lintuperspektiivistä käsin.

Symboliarvoiltaan rikkaat materiaalit, juuret ja sulat muuntuvat teoksissani pysyvyyden ja muutoksen kuviksi. Juuret rakentavat kodin ja sulat maalavat veden pinnan ja kasvavat metsiksi ja saariksi. Samalla ne puhuvat olosuhteista - tunteista ja säätilasta.

Juureton leijuu ilmassa, kelluu vedessä, vaeltaa maan päällä. Sopeutuu, muovautuu, jättää jäljen. Silti tietämättään rakentaa sillan, verkon tai muiston juuren kulttuurien, paikkojen, asioiden, ihmisten ja aikojen välille. Ikaikainen linnun sulka pysäyttää hetken. Se piirtää tuulen kuvan, veistää aallon muodon ja maassa lojuessaan näyttää aivan puun lehdeltä.

Ihminen kaipaa pysyvyyttä ja vapautta, juuria ja siipiä. Ihmisen juuret ovat aineettomat, mutta hän juurtuu näkyvään; kotiin, perheeseen, ihmissuhteisiin, työhön, harrastukseen. Juuret suovat jatkuvuuden, turvan, kasvualustan tunteelliselle sitoutumiselle. Vaikka ihminen voi elää tietystä paikasta irrallaan, juuret omimpaan säilyvät sydämessä.

Joskus elämän myrskyt repivät juuriltaan, niin puut kuin ihmisetkin. Sielun juuret ovat pitkät ja sitkeät. Muuttolinnutkin palaavat.”

Janna Syvänoja

Kuvataiteilija Janna Syvänoja (s. 1960) on valmistunut Taideteollisesta korkeakoulusta 1993. Hän on saanut vuonna 2012 Prinssi Eugenin mitallin, vuonna 2011 Ornamo valitsi hänet vuoden taiteilijaksi ja vuonna 2004 Syvänoja palkittiin Nordiskt Design- och Konsteverkpris:llä. Hänen teoksiaan on useissa julkisissa ja yksityisissä kokoelmissa Suomessa ja ulkomailla.

Lisätietoja, galleria@ama.fi

Katso myös <http://www.ama.fi>